

Министерство просвещения Российской Федерации
Министерство образования и науки Калужской области
Отдел образования МР «Козельский район»
Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 3»,
г. Козельск Козельского района Калужской области

«Принято»
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2024г.

«Утверждаю»
Директор
МКОУ «СОШ №3» г. Козельск
Н.А. Савотина
Приказ № 240 от 30.08.2024г.

**Рабочая программа
по предмету
«Изобразительная деятельность
(лепка, рисование, аппликация)»
3 класс
2024-2025 учебный год**

Программа обучения: адаптированная основная общеобразовательная программа НОО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с умеренной, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с тяжёлыми множественными нарушениями развития (вариант 6.4), индивидуальное обучение на дому

г. Козельск
2024 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)», 3 класс составлена на основе Программно-методического материала «Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта» под редакцией профессора И. М. Бгажноковой, Москва, 2007 год, 3 класс и следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями и дополнениями).

2. Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрировано в Минюсте России 21.03.2023 № 72654).

3. Приказ Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1026 «Об утверждении Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (зарегистрировано в Минюсте России 30.12.2022 № 71930).

4. Адаптированная основная общеобразовательная программа НОО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с тяжелыми множественными нарушениями развития (вариант 6.4) Муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №3», г. Козельск Козельского района Калужской области.

5. Учебный план индивидуального обучения на дому обучающегося с нарушениями опорно-двигательного аппарата с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с тяжелыми множественными нарушениями развития Муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №3», г. Козельск Козельского района Калужской области на 2024 – 2025 учебный год.

Рабочая программа по предмету «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» адресована обучающемуся 3 «А» класса Муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №3», г. Козельск Козельского района Калужской области имеющего рекомендации ЦПМПК на обучение по АООП для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с тяжелыми множественными нарушениями развития (вариант 6.4).

Приобщение ребенка к социальному миру начинается с развития представлений о себе. Становление личности ребенка происходит при условии его активности, познания им окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе социального мира. Социальную природу «я» ребенок начинает понимать в процессе взаимодействия с другими людьми, и в первую очередь со своими родными и близкими.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности;
- накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво - не красиво) в практической жизни и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;
- использование различных изобразительных технологий;

- развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
- накопление опыта самовыражения в процессе изобразительной деятельности;
- формирование умений пользоваться инструментами;
- обучение доступным приемам работы с различными материалами;
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- знакомить обучающихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развитие художественно-творческих способностей;
- развивать у обучающегося речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.
- формирование учебного поведения, умения выполнять задания от начала до конца в течение определенного периода времени, умения самостоятельно переходить от одного действия (операции) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действий.

Общая характеристика предмета.

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с ОВЗ. Изобразительная деятельность как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. Особенности психофизического развития школьников с умственной недостаточностью затрудняют их вхождение в социум.

На занятиях по аппликации, лепке, рисованию ребенок имеет возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для него способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность.

Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамки, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям.

Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей

трудовой деятельности.

Изобразительная деятельность для обучающихся имеет важное коррекционно-развивающее значение. Такие занятия оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности, воспитанию положительных навыков и привычек.

Учебный план МКОУ «СОШ № 3» г. Козельск для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с тяжелыми множественными нарушениями развития (вариант 6.4) предусматривает обязательное изучение предмета «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» в 3 классе: 1 час в неделю, 34 часа в год - с преподавателем на дому.

Содержание учебного предмета «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)», 3 класс.

Лепка.

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин (зернистый, восковой, обычный), тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стеклой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (ножом, шилом и др.). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelьвание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищивание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием).

Аппликация.

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. Сминание бумаги. Отрывание бумаги. Сгибание листа бумаги пополам. Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Аппликация геометрическая (геометрический конструктор), из осенних листьев, из ватных дисков.

Рисование.

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей

поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета.

Виды изобразительной деятельности школьника: графика, лепка, конструирование, декоративная работа, рисование на темы, беседы.

Планируемые результаты освоения курса «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)», 3 класс.

Личностные результаты:

- осознание себя, как «Я»; осознание своей принадлежности к определенному полу; социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- развитие адекватных представлений о социальном мире, овладение социально-бытовыми умениями, необходимыми в повседневной жизни дома и в школе, умение выполнять посильную домашнюю работу, включаться в школьные дела и др.;
- понимание собственных возможностей и ограничений, умение сообщать о нездоровье, опасности и т.д.;
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения;
- развитие самостоятельности;
- овладение общепринятыми правилами поведения;
- наличие интереса к практической деятельности.

Предметные результаты:

1) Освоение средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни. Интерес к доступным видам изобразительной деятельности. Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация). Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности. Получение удовольствия, радости от изобразительной деятельности. Стремление к собственной творческой деятельности, демонстрация результата своей работы. Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях. Получение положительных впечатлений от взаимодействия в процессе совместной творческой деятельности. Умение использовать навыки, полученные на занятиях по изобразительной деятельности, для изготовления творческих работ, участия в выставках поделок, конкурсах рисунков.

Коммуникативные результаты:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание): фиксирует взгляд на звучащей игрушке; фиксирует взгляд на яркой игрушке; фиксирует взгляд на движущей игрушке; переключает взгляд с одного предмета на другой; фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики; фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса; фиксирует взгляд на изображении; фиксирует взгляд на экране монитора.

Тематическое планирование учебного предмета
«Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)», 3 класс
(34 часа в год, 1 час в неделю)

№	Название раздела	Кол-во часов
1	Лепка	11
2	Аппликация	14
3	Рисование	8
4	Повторение	1
	Итого:	34 ч.

**Календарно- тематическое планирование учебного предмета
«Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)», 3 класс
(34 часа в год, 1 час в неделю - индивидуальное обучение на дому)**

№ п/п	Тема урока	Кол- во час	изуч		Дата	
			Инд.	Сам.	План	Факт
1	<i>Лепка.</i> Лепка из пластилина. Ягоды	1	1	0		
2	Лепка из пластилина. Ягоды	1	1	0		
3	Лепка из пластилина. Цветок	1	1	0		
4	Лепка из пластилина. Цветок	1	1	0		
5	Лепка из пластилина. Гусеница	1	1	0		
6	Лепка из пластилина. Гусеница	1	1	0		
7	Лепка из пластилина. Повторение	1	1	0		
8	Лепка из соленого теста. Праздничный торт	1	1	0		
9	Лепка из соленого теста. Праздничный торт	1	1	0		
10	Лепка из соленого теста. Букет	1	1	0		
11	Лепка из соленого теста. Букет	1	1	0		
12	<i>Аппликация.</i> Аппликация из листьев	1	1	0		
13	Аппликация обрывная. Цветы	1	1	0		
14	Аппликация обрывная. Цветы	1	1	0		
15	Аппликация обрывная. Фрукты	1	1	0		
16	Аппликация обрывная. Фрукты	1	1	0		
17	Аппликация из кругов. Весёлая гусеница	1	1	0		
18	Аппликация из кругов. Весёлая гусеница	1	1	0		
19	Аппликация из кругов. Облака	1	1	0		
20	Аппликация из кругов. Облака	1	1	0		

21	Аппликация из семян.	1	1	0		
22	Аппликация из семян.	1	1	0		
23	Аппликация из семян. Повторение	1	1	0		
24	Аппликация обрывная. Аквариум	1	1	0		
25	Аппликация обрывная. Аквариум	1	1	0		
26	<i>Рисование.</i> Штриховка карандашом	1	1	0		
27	Штриховка карандашом	1	1	0		
28	Штриховка ручкой	1	1	0		
29	Штриховка ручкой	1	1	0		
30	Рисование «Полёт мыльных пузырей».	1	1	0		
31	Рисование «Полёт мыльных пузырей».	1	1	0		
32	Рисование при помощи трафаретов.	1	1	0		
33	Рисование при помощи трафаретов.	1	1	0		
34	Итоговое повторение за год	1	1	0		
	Итого	34ч.	34ч.	0ч.		

Материально-техническое обеспечение предмета включает:

- наглядный изобразительный материал (видео, фотографии, рисунки, муляжи для демонстрации обучающимся);
- обучающие компьютерные программы (аудио - и видеоматериалы);
 - пластилин, соленое тесто, краски гуашь, краски акварель, цветная бумага, цветной картон, клей, ножницы.